

**EXAMEN D'ADMISSION AU DIPLÔME D'ACCÈS AUX
ÉTUDES SUPÉRIEURES (DAES)**

**Module : Français
2017/2018**

Lundi, le 11 septembre 2017

Durée: 10.00 hrs. – 12.00 hrs.

| Composition de la note : | |
|------------------------------------|------------|
| Compréhension écrite - lire | _____ / 30 |
| Expression écrite- écrire | _____ / 30 |
| Conversion de la note | _____ / 20 |

Sommes-nous tous des héros en puissance¹ ?



Florian Ferreri est frappé par leur nombre. Psychiatre à l'hôpital Saint-Antoine, où ont été accueillies près de 200 victimes des attentats du 13 novembre, il ne compte plus les témoignages où il est question de gestes d'entraide et d'humanité, courageux et discrets. Il y a cet homme qui a fait rempart de son corps² ; celle qui est revenue sur ses pas pour secourir un inconnu ; un photographe qui a improvisé des points de compression pour stopper une hémorragie³ sans jamais avoir appris les gestes.

De même que les Américains ont célébré leurs pompiers, inoubliables héros du 11-Septembre, les Parisiens cherchent à se raccrocher à des figures positives, à leurs héros ordinaires pour « *se reconforter, passer un cap et se dire que la nature humaine n'est peut-être pas si mauvaise* », explique le psychiatre de Saint-Antoine.

Face à ces manifestations de bravoure, chacun d'entre nous est renvoyé à sa propre condition : « Et si j'avais été là ? Aurais-je été capable de braver ma peur et de faire comme eux ? Ai-je l'étoffe de ces héros ? » On s'imagine tentant de désarmer un terroriste ou cachant des otages, on s'espère doté de la vaillance⁴ qui nous hisserait à la hauteur de l'événement. On craint surtout de faire partie de ceux qui se seraient planqués⁵.

¹ en puissance: potentiell, möglich

² faire rempart de son corps : jdn mit seinem Körper schützen

³ l'hémorragie : eine starke Blutung

⁴ la vaillance : die Tapferkeit

⁵ se planquer : sich verstecken

Une évidence insaisissable

L'écrivain Pierre Bayard a tenté de répondre à cette question dans son livre *Aurais-je été résistant ou bourreau ?*, en introduisant la notion de « *personnalité potentielle* », c'est-à-dire ce qu'un individu n'est pas, mais aurait pu être « *s'il s'était trouvé dans une situation différente, et en particulier dans une situation de crise violente, la plus à même de révéler, en le portant à ses limites, ce qu'il est véritablement* ».

En l'absence de cette circonstance, sans laquelle on ne peut pas éprouver sa valeur, on cherche des réponses dans les récits de ces femmes et de ces hommes ordinaires. Dans quelles ressources sont-ils allés puiser leur courage alors que les balles sifflaient encore ? A quel moment ont-ils décidé de se dresser contre le danger malgré la peur et la pétrification⁶ ?

« Je n'ai pas réfléchi » ou « je ne pouvais pas faire autrement », disent-ils comme si ces actes d'héroïsme s'étaient imposés à eux comme une évidence, limpide⁷ mais insaisissable. « *Ils sont parfaitement sincères*, explique le philosophe Michel Terestchenko. *La manière d'agir d'un héros est spontanée. Le courageux ne calcule pas. Il ne réfléchit pas. Il agit et il ne peut pas expliquer son action.* » Il ne peut donc pas l'anticiper.

Un « stress adapté »

De tels actes restent rares. « *Nous ne sommes pas tous des héros en puissance*, constate Florian Ferreri. *Il n'y a d'ailleurs pas de diktat de l'héroïsme de la part du pouvoir. Au contraire, on recommande de fuir ou de se cacher.* » On peut se préparer, s'inscrire à des cours de secourisme ou au karaté mais, face à l'imminence⁸ de la mort, la bascule est imprévisible. « *Dans une situation aussi déstructurante pour la psyché que les attaques de Paris, la plupart sont pétrifiés et totalement désorientés par ce qui se passe.* »

La physiologie explique cette incapacité quasi automatique à se mettre en mouvement : « *Ce n'est pas de la lâcheté, mais un stress extrême qui vous laisse vulnérable et impuissant.* » A l'inverse, ceux qui agissent sont ceux qui sont parvenus à mobiliser toutes leurs capacités pour sauver les autres. Les psychiatres parlent de « stress adapté », au cours duquel, au lieu de paniquer, la personne qui y est soumise éprouve un état d'hypervigilance et d'hyperactivité.

Même s'il n'y a pas de profil type, Florian Ferreri note que les personnes dont le métier est de protéger ou de soigner réagissent généralement de façon plus adaptée. « *En restant dans leur fonction, ils se protègent eux-mêmes. C'est une façon de ne pas subir l'événement.* » Au Bataclan, les vigiles ont ainsi essayé tout au long de la prise d'otages d'évacuer le plus de personnes possible avant de songer à se mettre eux-mêmes à l'abri. Pourtant, ils n'en tirent que le sentiment d'avoir accompli leur devoir.

⁶ la pétrification : die Erstarrung

⁷ limpide : klar

⁸ l'imminence : unmittelbares Bevorstehen

Nathalie Roffet, institutrice de Besançon, a été prise en otage avec 21 élèves de maternelle en 2010 par un adolescent de 17 ans. Armé, celui-ci a pu être maîtrisé au bout de quatre heures par les hommes du GIPN [*Groupe d'intervention de la Police nationale*]. Pendant ces quatre heures, l'institutrice a continué à faire cours tant bien que mal. Une attitude héroïque qui lui a valu la médaille de la Ville, celle du courage et du dévouement et les palmes académiques. « *C'était beaucoup trop, je l'ai vécu comme un tumulte* », se souvient l'institutrice. Cinq ans après, ces médailles l'embarrassent encore. « *L'héroïsme, c'est prendre des risques et moi je n'en ai pris aucun. J'ai juste parlé calmement au jeune [forcené] et j'ai fait mon travail ; j'ai continué à faire la classe pour que les enfants ne s'agitent pas.* » Même si Nathalie Roffet le comprend, le regard porté sur elle par les parents, pétris de reconnaissance, l'a poussée à changer d'établissement quelques mois plus tard. « *Je ne suis pas une héroïne* », affirme-t-elle.

Le rôle de l'éducation

Ce comportement exceptionnel est mû⁹ par ce que Michel Terestchenko nomme « *la présence à soi* », c'est-à-dire la capacité d'agir en étant soi-même, en faisant face aux circonstances sans être dérouter. « *Les crises violentes révèlent cette manière d'être. Une force d'âme ou de noblesse intérieure* », dit le philosophe qui a exploré les sources de l'engagement des Justes¹⁰. Il en a tiré un trait commun : une éducation faite d'affection et de confiance, une façon d'être au monde tournée vers autrui.

Cela ne suffit sans doute pas à expliquer que ces personnes se soient mises en danger de mort pour sauver des juifs pendant la guerre, mais cet exemple de courage hors du commun permet de comprendre la « *bonté insensée* » en œuvre dans les actes que nous qualifions d'héroïsme ordinaire. Les ressorts en sont les mêmes : l'altruisme et l'empathie.

Mais en les célébrant trop fort, en constituant ceux qui parviennent à résister au mal en icônes exceptionnelles, le risque est que la lâcheté et l'égoïsme apparaissent comme la norme. « *Ce serait une façon trop manichéenne¹¹ et sommaire de voir le monde*, met en garde Michel Terestchenko. *L'héroïsme ordinaire est bien plus présent dans la société qu'on ne l'imagine. Il est celui de ceux qui résistent à ce qu'ils croient injuste alors même qu'ils encourent des risques.* »

D'après Zineb Dryef, paru dans *Le Monde.fr*, le 18.12.2015

⁹ être mû par qqch : von etwas angetrieben werden

¹⁰ les Justes : les non-Juifs ayant fait preuve de courage pour aider les Juifs à échapper aux persécutions nazies pendant la Seconde Guerre mondiale

¹¹ manichéen : schwarz-weiß (-denkend)

Questionnaire

I. Compréhension globale

/20pts

Consignes: Lisez le texte et répondez aux questions suivantes. Certaines questions nécessitent une lecture transversale, c'est-à-dire que la réponse se trouve en parcourant l'ensemble du texte.

- ☛ Attention à la longueur requise pour certaines réponses, veillez à respecter le nombre de mots requis, le cas contraire une sanction sera appliquée.

1. Qu'ont fait ces courageux anonymes pour venir en aide aux victimes du Bataclan ? CE___/2

2. Quels sont les différents drames qui ont donné lieu à des actes héroïques dans cet article ? CE___/2

3. Expliquez le sous-titre « une évidence insaisissable » dans son contexte ! (min. 80 mots) CE___/4

mots : _____

4. En quoi l'exemple de Nathalie Roffet vient-il illustrer les propos de Florian Ferreri ? (min 40 mots) CE___/2

mots : _____

5. Quel est le rôle de l'éducation selon Michel Terestchenko ? (min 50 mots) CE___/2,5

mots : _____

II. Vrai/Faux/Souligner

/4pts

VR
AI
FAUX

Consignes : Dans le tableau suivant, cochez si ces affirmations sont vraies ou fausses et justifiez-les à chaque fois en soulignant dans le texte la phrase qui vous a permis de trouver vos réponses et notez le numéro de la question dans la marge.

☛ Toute réponse non-justifiée n'obtiendra aucun point.

| | Vrai | Faux | Just. |
|---|------|------|-------|
| 1. Les actes courageux de ces héros ordinaires ont permis à la population de mieux travailler les drames et les atrocités du 13 novembre. | | | N°1 |
| 2. Le stress est toujours un défaut en cas de danger extrême. | | | N°2 |
| 3. Certaines professions contribuent à forger des héros ordinaires. | | | N°3 |
| 4. Nathalie Roffet a accepté avec fierté les éloges pour son acte héroïque. | | | N°4 |

III. Vocabulaire

/6pts

un **peu**
de **vocabulaire**

Consigne : Expliquez les expressions suivantes dans leur contexte en utilisant vos propres mots.

- *passer un cap*

- *avoir l'étoffe de ces héros*

- *le diktat de l'héroïsme*

- *la bonté insensée*
